

 présente

JACK

POURQUOI ?



Mise en scène : G. F.

De quoi parle ce spectacle ?

Et si le plus grand voyage n'était pas avec soi-même ? Comme beaucoup de personnes, Jack se questionne sur son existence. Dans ce spectacle, entre comique de situation et stand-up, revivez son parcours atypique, quoiqu'assez commun finalement, faite de rencontre improbable, d'expérience professionnelle comme au Mc Do et à l'usine, et de sa (non) conquête de la capitale. Vous verrez pourquoi et comment Jack a rencontré l'islam.



Pourquoi ce spectacle ?

Voilà de nombreuses années que je suis comédien et plusieurs années que je suis reconverti à l'islam. J'ai toujours eu une certaine pudeur à vouloir utiliser la scène pour parler de mon parcours. Aujourd'hui, à 35 ans, plus que jamais il est temps de faire part d'une tranche de ma vie. Ma modeste existence, qui commence sur la côte d'Azur et qui continue, jusqu'à l'heure actuelle à Paris, est atypique, mais ressemble finalement à beaucoup de personne : école pas très bien réussie, boulot alimentaire, quitter sa région natale, questionnement personnel...

L'islam et les musulmans ont été ces dernières années au cœur de l'actualité et des polémiques, qu'elles soient sociétales, géopolitiques... J'ai décidé d'utiliser mon art afin de partager le parcours et la vie d'un musulman, un cheminement spirituel qui m'est propre. Je trouve important dans la période actuelle de casser les clichés et les à priori. Et si on peut le faire avec de l'humour, c'est encore mieux !

Plus que jamais nous devons détendre sur ce sujet, et le rire, pendant ce spectacle sera la valeur commune, notre fraternité malgré nos différences, finalement, pas si grandes ! Ce spectacle fera aussi réfléchir, il n'est pas dans une course du rire à tout prix, on est là pour apporter un éclairage dans le défi du vivre-ensemble de notre société occidentale. Le théâtre est aussi cet outil pédagogique pour les jeunes et moins jeunes.

A propos du spectacle

Mise en scène : G. F.

Durée : 1 h 10.

Une simple bande son au début.

Lumière : éclairage de scène classique, à voir avec la régie lumière. Pas d'effets spéciaux particulier.

Le spectacle a été joué et rôdé à Showcolat durant l'été 2017, un coffee house dans Paris 9e.

Un extrait est disponible sur You Tube en tapant : « Jack dans pourquoi ? ». Ou cliquez [ici](#).

Biographie du comédien, auteur.



Jacques Galluccio, son nom de scène est Jack. Comédien, humoriste, âgé de 35 ans. Originaire de la Côte d'Azur où il a commencé le théâtre, café-théâtre et suivi une formation de comédien. Cela fait maintenant 9 ans qu'il est sur Paris où il poursuit son métier de comédien. Après avoir écumé les scènes ouvertes, il a joué dans différentes pièces, de boulevard notamment, Feydeau, au centre culturel Georges Brassens à Mantes-La-Jolie en 2010. Il a joué aussi des créations avec la troupe Parazar à la ligne 13 à Saint Denis, traitant des différentes problématiques comme le racisme et la colonisation. Il a aussi animé un atelier théâtre pour les enfants avec l'association humanitaire une Chorba pour tous.

En 2013, suite à son voyage en Palestine et en Israël, il lance son premier one man show Jack "Vadrouille en Palestine", où la réflexion, l'humour et la réconciliation étaient au rendez-vous ! Il a été joué pendant 2 ans à Paris et à Saint-Denis.

Aujourd'hui, il se lance dans son deuxième one man "Pourquoi ?",



CONTACT POUR PROGRAMMATION

Ethik-life

Jacques Galluccio

**29 rue du Sergent Bobillot
93140 Bondy**

+33 (0)6 65 13 37 07

contact@ethik-life.com

gallu.jacques@gmail.com